

KURIER FINANSOWY

NR 1(27)
stycze -marzec 2012

5 lat

MAJĄTEK RODZINA PRACA BEZPIECZEŃSTWO

MIEDZY REPOLONIZACJĄ I RENACJONALIZACJĄ



Klucz do zagwarantowania bezpieczeństwa sektora bankowego i ochrony interesów gospodarki polskiej nie tkwi w odwracaniu zmian własnościowych, lecz w działaniach nadzorczych.

ILUŻE INWESTORA



Żadna książka nie uczyni nas bogatymi. Inwestorze, czy zwrócić uwagę, że najbardziej poczytne poradniki bazują na starannie wyselekcjonowanych wydarzeniach z przeszłości?

WOJNA ŚWIATÓW: CZYLI FINANSYZACJA I MEDIA



Czy wszystkie dobra kultury należy traktować jako produkty rynkowe i czy na każdej twórczej aktywności należy zarabiać. Czy ważniejszy jest „dostęp”, czy „własność”.

TAKŻE W NUMERZE

- Eldorado surowcowe
- Zegarek klubowy
- Skarby utrwalone w kadrze
- Z kraju skrzypiec w świat po skrzypce

Co z tymi bankami?



REFLEKSJE INWESTORA

W objęcia totalitaryzmu

4-5

Kilka miesięcy temu napisałem w jednym z felietonów, czego najbardziej obawia się inwestor, jeżeli ryzyko rynku i pochodne rodzaje ryzyka nie powodują u niego nadmiernej palpacji serca. Odpowiedź podałem prostą i niezbyt sympatyczną dla polityków. Inwestor, a także każdy płatnik podatków, najbardziej obawia się do tego, co może zrobić państwo, a także tego, co powinno zrobić, lecz zaniechało. Widać to na przykładzie każdego rynku i każdego kraju, a więc Polski też.

ZBIGNIEW R. WIERZBICKI

GIEŁDA

Iluzje inwestora

6-7



Teoretycznie wszystko powinno działać – kupujemy kolejne książki z tematu inwestowania, opracowujemy lepsze strategie działania, spędzamy coraz więcej czasu na analizach przyszłych scenariuszy rynkowych. Tymczasem wyniki są wciąż takie same. Mało, niektórzy dalej pogrążają się w stratach. O co tutaj chodzi?

MAREK ROGALSKI

INWESTYCJE ALTERNATYWNE

Eldorado surowcowe

8-9



Wdarzenia ostatnich lat uświadomiły nam wagę ryzyka rynku kapitałowego. Wielu inwestorów poniosło ogromne straty i zniechęciło się na lata do świata finansów.

JAN MAZUREK

Z kraju skrzypiec w świat po skrzypce

10-12



„Nie ma czegoś takiego jak specyfika produktu” – powiedział onegdaj, przedstawiając się, świeżo mianowany szef kolportażu jednego z ogólnopolskich dzienników. Chwilę wcześniej osiągał na szczyty skuteczności, sprzedając tony fistaszeków.

ZBIGNIEW MAŁEK

INWESTYCJE

Biznes taksówkowy po nowemu

13



W połowie lutego 2012 spółka Green Capital City wprowadziła na warszawski rynek nową korporację taksówkową – EcoCar System. Zaawansowanie technologiczne i złożoność projektu wymagały dużych nakładów pracy, czasu i pieniędzy, ale w efekcie ma powstać nowa usługa, która jeszcze nie posiada konkurencyjnych odpowiedników.

MACIEJ MAŁEK

BANKI

Między repolonizacją i renałizacją

14-16

Opublikowany przez NBP na koniec 2011 r. „Raport o stabilności systemu finansowego” nie pozostawia wątpliwości: wyniki finansowe polskiego sektora bankowego osiągnięte w pierwszych trzech kwartałach minionego roku wskazują, że w całym roku sektor ten – w ujęciu nominalnym – pobije wszystkie rekordy z przeszłości. Za znakomitymi wynikami kryje się, między innymi, obniżenie kosztów ryzyka kredytowego, a ono wynika z ustabilizowania jakości portfeli kredytowych.

DARIUSZ FILAR

PUNKT WIDZENIA

Wojna światów: czyli finansyzacja i media



Gdy wydaje się, że wszystko już powiedziano o ACTA, warto zagłębić się w sedno problemu i zadać proste pytanie, czy wszystkie dobra kultury należy traktować jako produkty rynkowe i czy na każdej twórczej aktywności należy zarabiać. Słowem, czy ważniejszy jest „dostęp” (do kultury) – najlepiej darmowy, czy „własność” (prawa autorskie i pokrewne).

JAN KREFT

PRAWO

SKOK – nowe regulacje prawne

20-23



12 stycznia 2012 r. Trybunał Konstytucyjny orzekł, że uchwalona przez Sejm w 2009 r. ustawa o spółdzielczych kasach oszczędnościowo-kredytowych może wejść w życie.

URSZULA KRUSZEWSKA

KOLEKCJONERSTWO

Zegarek klubowy

24-25



Piłka nożna to przede wszystkim emocje i pieniądze. Kolekcjonerstwo – również. Producenci zegarków stosunkowo niedawno odkryli ten niesłychanie silny związek. Niewątpliwie kibice będą mieli coraz większy wybór.

MIECYSŁAW T. STARKOWSKI

KURIER FINANSOWY

Redaktor naczelny

Maciej Małek
tel. 22 629 18 77,
m.malek@wydawnictwocpb.pl

Redakcja i korekta tekstów

Marian Borycki, m.borycki@wydawnictwocpb.pl

Współpracownicy

Elżbieta Brach, Sławomir Dolecki, Jan Fijor, Marcin Idzik, Urszula Kruszevska Jan Mazurek, Robert Nogaćki, Marek Rogalski, Bogdan Sadecki, Marcin Szypszak

Stali felietoniści

Dariusz Filar, Jan Kreft, Zbigniew R. Wierzbicki

Projekt graficzny

Małgorzata Azemska, Maciej Grabowski

Okladka, skład i przygotowanie do druku

Maciej Grabowski, grabowski@inbox.com
Zdjęcie na okładce: www.fotolia.com

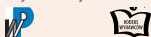
Adres do korespondencji

Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o.
ul. Solec 101 lok. 5, 03-382 Warszawa
tel. 22 629 18 77

Wydawca

Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o.
ul. Kruczkowskiego 8, 00-380 Warszawa

Wydawca jest członkiem Izby Wydawców Prasy



Zarząd

Teresa Hildebrand-Wrzesień – prezes zarządu
Jacek Furga – wiceprezes zarządu
Dariusz Kozłowski – wiceprezes zarządu
Andrzej Wolski – członek zarządu, dyrektor zarządzający
Waldemar Zbytek – członek zarządu, dyrektor zarządzający
Andrzej Lazarowicz – zastępca dyrektora, sekretarz wydawnictwa

Dział prenumeraty

tel./faks 22 696 64 90
Magdalena Sopiela
m.sopiela@wydawnictwocpb.pl

Dział reklamy

Karol Mazan, tel. 512 151 989
k.mazan@wydawnictwocpb.pl
Paweł Wyżkiewicz, tel. 692 388 492
p.wyzkiewicz@wydawnictwocpb.pl

Rachunek bankowy

Filia KB SA nr 2 w Warszawie
– III O/Warszawa, ul. Foksal 16
Nr rachunku: 09 1500 1126 1211 2000 9691 0000

Drukarnia

ArtDruk, Kobyłka

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i adustacji nadesłanych tekstów. Materiałów niezaakceptowanych nie publikujemy i nie wynagradzamy. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczanych reklam. Reklamami są także artykuły oznaczone jako: promocja, prezentacje, artykuły promocyjne i sponsorowane. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Copyright by Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o. Publikacja jest chroniona przepisami prawa autorskiego. Rozpowszechnianie w jakikolwiek sposób bez zgody wydawcy jest zabronione i podlega odpowiedzialności kamej. Dostarczenie materiału przez autora do druku jest jednoznaczne z: udzieleniem bezwarunkowej zgody na jego publikację, akceptacją stawek dotyczących honorariów autorskich stosowanych przez Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o. oraz udzieleniem Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o. licencji niewyłącznej na wykorzystanie tekstu w pismach wydawanych przez Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o. (wersje papierowe oraz elektroniczne) oraz w celach promocyjnych i reklamowych Centrum Prawa Bankowego i Informacji Sp. z o.o.